



مهندس میثم محمدزاده  
 مدیرعامل شرکت «چاپ تک نگار»:  
**رونمایی از دستاوردها  
 و طرح های توسعه ای  
 شرکت «چاپ تک نگار»  
 در نمایشگاه بین المللی چاپ و بسته بندی**

صفحه ۶



خبرالله مخمومی مدیرعامل  
 شرکت «کامل برچسب» در گفت و گو با  
 اقتصاد و نمایشگاه:  
**«کامل برچسب»  
 پاسخگوی نیاز مشتریان  
 در شرینگ اسلبو**

صفحه ۴



هاشم احمدی مدیرعامل  
 شرکت افق قطعات آسیا:  
**«افق قطعات آسیا» بزرگترین عرضه کننده  
 قطعات ماشین آلات چاپ و صحافی  
 در بازار ایران است**

صفحه ۱۱

**استقبال چشمگیر از پايون جمهوری اسلامی ایران  
 در اکسپو دویی**



صفحه ۱۵

بیست و هشتمین نمایشگاه بین المللی

# چاپ، بسته بندی و ماشین آلات وابسته

برگزارکننده:  
 شرکت «آروین مهر فجر»

در مراسمی با حضور علیرضا پیمان پاک معاون وزیر صمت و رئیس سازمان توسعه تجارت ایران  
 و یاسر احمدوند معاون فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی آغاز شد

## نمایش آخرین دستاوردهای صنعت چاپ و بسته بندی در نمایشگاه بیست و هشتم




پیام دکتر زمانی مشاور وزیر صمت  
 و مدیرعامل شرکت سهامی نمایشگاه های بین المللی

**چاپ و بسته بندی  
 معرف هویت کالا و کشور  
 در بازارهای صادراتی است**

صفحه ۲



پیام احمد ابوالحسنی رئیس نمایشگاه چاپ  
 بسته بندی و ماشین آلات وابسته  
 و مدیرعامل شرکت آروین مهر فجر

**معرفی نوآوری های صنعت چاپ  
 در نمایشگاه ۱۴۰۰**

صفحه ۲



محمود ذوالفقاری مدیر «هلدینگ خجسته»  
 از عرضه بسته بندی های جدید خبر داد

**معرفی بسته بندی های جدید  
 و جعبه های لوکس «خجستان»  
 در نمایشگاه چاپ و بسته بندی**

صفحه ۴



منوچهر یوسف پور مدیرعامل شرکت  
 «بهین آلی انزلی سبز» خبر داد

**تولید بیش از ۵۰ نوع  
 لاک پوشش ورق برای صنایع چاپ  
 در شرکت «بهین آلی انزلی سبز»  
 (منطقه آزاد انزلی)**

صفحه ۴

محمد رضا روح روان مدیرعامل و علیرضا روح روان رئیس هیات مدیره «شرکت ایران سپهر»  
**ظرفیت بالای شرکت «ایران سپهر»  
 در چاپ های بسته بندی تخصصی  
 و انعطاف پذیر**

صفحه ۴

 سایان گروه صنعتی چاپ شرکت گروه سروآراد ساین - سالن ۳۸	 رنگ نقش رنگ، خجستان - سالن ۳۸	 کاسپین راشا کاسپین ایرانیان - سالن ۳۸	 ایران سپهر چاپ بسته بندی انعطاف پذیر چاپ ایران سپهر - سالن ۴۴	 بهین آلی بهین آلی انزلی سبز - سالن ۳۸	 تک نگار فرکت چاپ تک نگار چاپ تک نگار - سالن ۳۸	 کامل کامل برچسب کامل برچسب - سالن ۳۸	 افق افق قطعات آسیا افق قطعات آسیا - سالن ۳۸	 سالم چاپ سالم - سالن ۳۸	 نقش چاپ نقش الماس - سالن ۳۸
--	---	---	--	---	--	---	--	---	---



کارهای بیجیده را به ما بسپارید...

# Khojastegan

www.khojastegan.org

گروهی مکمل در امور چاپ، بسته بندی و لیبیل

در مراسمی با حضور علیرضا پیمان پاک معاون وزیر صمت و رئیس سازمان توسعه تجارت ایران و یاسر احمدوند معاون فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی آغاز شد

## نمایش آخرین دستاوردهای صنعت چاپ و بسته بندی

### در نمایشگاه بیست و هشتم



بکار نمود. این گزارش حاکی است، در بیست و هشتمین نمایشگاه بین المللی چاپ، بسته بندی و ماشین آلات وابسته تعداد ۲۲۰ شرکت داخلی و ۲ شرکت خارجی از کشورهای آلمان و هندوستان در فضای نمایشگاهی به وسعت بیش از ۲،۳۰۰ مترمربع در سالنهای ۳۱ - ۳۵ - ۳۸ - ۳۸B حضور دارند که در زمینه چاپ، بسته بندی و تولید ماشین آلات مربوطه فعالیت داشته و آخرین نوآوریهای خود را در این عرصه به بازدیدکنندگان محترم ارائه می نمایند.

وزیر صنعت - معدن و تجارت و رئیس سازمان توسعه تجارت ایران، مهرزاد دانش مدیرکل چاپ و نشر وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، یاسر احمدوند معاون فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، حجت الاسلام و المسلمین محمود دایمی نماینده ولی فقیه در روزنامه اطلاعات و سومین نمایشگاه بین المللی مراکز خرید، مجتمع های تجاری، رویکردهای صنعت خرده فروشی و صنایع وابسته با حضور جمعی از مدیران، مسئولان و دست اندرکاران این حوزه در محل دائمی نمایشگاه های بین المللی تهران آغاز

بیست و هشتمین نمایشگاه بین المللی چاپ، بسته بندی و ماشین آلات وابسته و سومین نمایشگاه بین المللی مراکز خرید، مجتمع های تجاری، رویکردهای صنعت خرده فروشی و صنایع وابسته با حضور مقامات و مسئولین ذیربط با رعایت کامل پروتکل های بهداشتی در محل دائمی نمایشگاه های بین المللی تهران افتتاح شد. بیست و هشتمین نمایشگاه بین المللی چاپ، بسته بندی و ماشین آلات وابسته با حضور علیرضا پیمان پاک معاون

پیام دکتر زمانی مشاور محترم وزیر، رئیس هیات مدیره و مدیر عامل شرکت سهامی نمایشگاه های بین المللی جمهوری اسلامی ایران به مناسبت برگزاری بیست و هشتمین نمایشگاه بین المللی چاپ، بسته بندی و ماشین آلات وابسته

چاپ و بسته بندی معرف هویت کالا و کشور در بازارهای صادراتی است



امروزه صنعت چاپ و بسته بندی به عنوان یکی از مولفه های مهم و تعیین کننده در صادرات غیر نفتی کشور محسوب می گردد، چون می تواند معرف هویت یک کالا یا یک کشور در بازارهای بین المللی و صادراتی باشد.

بازار صنعت چاپ و بسته بندی به طور موازی با افزایش تقاضای سایر صنایع تولیدی و مصرف کنندگان نهایی گسترش می یابد.

به واسطه روند رو به رشد جمعیت، توسعه مواد اولیه بسته بندی، افزایش رفاه طلبی در میان مصرف کنندگان و نیازهای سلیقه ای آنان این صنعت همواره موجب تغییر در تکنولوژی تولیدات می باشد.

در چند دهه اخیر صنعت چاپ و بسته بندی تحولی چشمگیر در توسعه تولیدات ملی و صادرات کشور به ارمغان آورده است.

با توجه به امکانات گسترده این صنعت در زمینه معرفی محصول، نگهداری از محصول، حفاظت در زمان حمل و نقل، ایجاد ارزش افزوده به هنگام عرضه، انتقال دانش استفاده از محصول و ایجاد فرصت های شغلی این صنعت در اقتصاد و جامعه به وضوح نمایانگر می گردد.

در همین راستا نقش نمایشگاه ها به منظور تحقق فرصت های انتقال تکنولوژی و اطلاعات، بازاریابی، برندسازی و فروش بسیار حائز اهمیت است و بیست و هشتمین نمایشگاه بین المللی چاپ، بسته بندی و ماشین آلات وابسته "یعنوان فضایی بالقوه جهت ایجاد تعامل و همکاری میان تولید کنندگان و صاحبان صنایع با مشتریان و متخصصان، منجر به خلق ارزش در سیستم اقتصادی و کارآفرینی کشور خواهد شد.

برخی از اهداف این نمایشگاه را می توان در قالب اشتراکات و توسعه صنعت چاپ و بسته بندی، ایجاد رقابت بین صنعتگران و تولید کنندگان داخلی و خارجی، جذب بازارهای بین المللی و منطقه ای، ایجاد همسویی و همکاری در میان فعالان صنعت چاپ و بسته بندی کشور، ارائه نوآوری ها در صنعت چاپ و بسته بندی، تبادل آخرین فناوری ها و اطلاعات این صنعت، تسهیل در فرایند صادرات محصولات صنعت چاپ و بسته بندی تعریف نمود.

در خاتمه شرکت سهامی نمایشگاه های بین المللی جمهوری اسلامی ایران از تلاش هایی که برای برپایی این نمایشگاه صورت گرفته، صمیمانه قدردانی نموده و از همه صاحبان صنایع، واحد ها و شرکت های تولیدی و بازرگانی مشارکت کننده، سپاس گذاری و توفیق روز افزون را مسألت می نماید.

**پیام احمد ابوالحسنی**  
**رئیس نمایشگاه چاپ، بسته بندی و ماشین آلات وابسته و مدیر عامل شرکت آروین مهر فجر**  
**معرفی نوآوری های صنعت چاپ در نمایشگاه ۱۴۰۰**

بشر مدام در حال سنجش است، چه سنجی خود چه دیگران؛ برخی غیرتمندند برخی بزدل و پیشینه باری به هر جهت؛ آئین ترازوداری اما حکم به عدل دارد، مگر ربا بزدلان و کنار نشینان کاری نیست و روی سخن و باطن به غیرتمندان داریم که نیست و همت به ایشان صفاتی دیگر مانند سخاوت و گشاده رویی و دلسپردن پادشاه داده است؛ روی سخنمان با شماست که شاهین ترازو میل و اشتیاق به سنگینی تان دارد تا سرفراز فرونشینید.

ویروس کووید ۱۹ یا همان کرونا قصد داشت از جان کم رقم ما نفس بگیرد، هموارد طلپید و بزنگاهی پدید آمد تا تفاوت غیرتمند و بیدرد هویدا شود؛ کادر درمان و بهداشت در دل میدان کاری کردند کارستان و ششما چایخانه داران و چاپچیان نیز هم دوش و هم قدم با سخاوت و دلسپردن یا پس نکشیدید و هیچ خطری برایتان خطیر نبود و اینک در بزرگترین اجتماع و همنشینی صنعت چاپ کشور به یقین دست شما بالاست و اهتزاز غیر تان چشم نواز؛ ما به احترامتان سر خم میکنیم.

در نمایشگاه چاپ و بسته بندی امسال، به پشتوانه ی شما همکاران گرانقدر، محترم تر از همیشه هستیم و برای شکوه و بالندگی صنعت چاپ بیش از پیش خواهیم کوشید و تردید نداریم هر راه ناهمواری به همت شما هموار خواهد شد.

نمایشگاه در وهله ی اول نمایش توانمندی های موجود است و در نوبت بعد، جایگاهی است تا از نزدیک در دیدار با مسئولان به ارائه و شناساندن نوآوری های صنعت چاپ جهان بپردازیم و اهمیت چاپ در دنیای امروز، چه از جهت رفیع نیاز های داخلی و چه تهیه ابزار لازم برای حضور در بازار های بین المللی را اعلام داریم.

همه به حضور در این گردهمایی با شکوه دعوتید.



هفته نامه بین المللی نمایشگاه های ایران

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: بهزاد زرین پور

با همکاری:

روابط عمومی و امور بین الملل

شرکت سهامی نمایشگاه های بین المللی ج.ا.ایران

دفتر نشریه: خیابان سردار جنگل، بالاتر از میرزا بابایی، قبل از بهار، بن

بست فروردین، پلاک ۲۲ تلفن: ۴۶۰۱۱۷۳۳

www.ecobition.ir - چاپ: رواق

احمد ابوالحسنی رئیس نمایشگاه چاپ، بسته بندی و ماشین آلات وابسته اعلام کرد

## نمایش شکوفایی صنعت و ماشین آلات و فناوری روز

### در بیست و هشتمین نمایشگاه چاپ، بسته بندی و ماشین آلات وابسته



فضایی به مساحت ۲۳۹۵۰ متر در سالن های ۳۱، ۳۵، ۳۸، ۳۸B، ۱/۴۴ برگزار می شود. گفتنی است، این رویداد بزرگ صنعت چاپ و بسته بندی کشور با حضور بازدیدکنندگان متخصص و رعایت پروتکل های بهداشتی به مدت ۴ روز در محل دائمی نمایشگاه های بین المللی تهران برپا است

صنعت چاپ حکم صنعت مادر را دارد چرا که اگر صنعت چاپ نباشد اکثر صنایع و تولید کنندگان به هیچ وجه نمی توانند کالای خود را عرضه کنند. صنعت چاپ حکم اکسیژن را دارد. بخاطر همین است که می گویند چاپ یعنی زندگی.

وی تصریح کرد: در زمان کرونا و تعطیلی صنایع برگزاری نمایشگاه نقش بسیار موثر در رابطه با تولید، گردش چرخه اقتصادی و سایر فعالیت های اقتصادی دارد. وی با اشاره به اهداف برگزاری نمایشگاه گفت: یکی از مهمترین برنامه های این نمایشگاه حفظ چهره های ماندگار صنعت چاپ است

و یک روز نیز برای دعوت از این عزیزان و پیشکسوتان صنعت چاپ و بسته بندی اختصاص داده شده است.

وی افزود: در بخش خبری و اطلاع رسانی به مردم، علاقه مندان به مسائل صنعت چاپ و بسته بندی و همچنین رسانه های خبری، روزانه ۶ ساعت برنامه

احمد ابوالحسنی رئیس نمایشگاه چاپ، بسته بندی و ماشین آلات وابسته اعلام کرد: نمایشگاه صنعت و ماشین آلات و فناوری روز در بیست و هشتمین نمایشگاه چاپ، بسته بندی و ماشین آلات وابسته مهمترین هدف برگزاری این نمایشگاه است.

مدیر عامل شرکت آروین مهر فجر در پیامی به مناسبت برگزاری بیست و هشتمین نمایشگاه چاپ، بسته بندی و ماشین آلات وابسته اعلام کرد: نمایشگاه

چاپ و بسته بندی مثل تمام نمایشگاه های دیگر با هدف نمایش شکوفایی صنعت و ماشین آلات و تکنولوژی های روز برگزار می گردد و این نمایشگاه

همیشه باعث شکوفایی و رشد اقتصادی جامعه بوده است.

احمد ابوالحسنی رئیس نمایشگاه چاپ، بسته بندی و ماشین آلات وابسته افزود:

## سومین نمایشگاه بین المللی مراکز خرید، مجتمع های تجاری

### رویکردهای صنعت خرده فروشی و صنایع وابسته «ایران ریتیل شو» آغاز به کار کرد



نمایشگاه ایران ریتیل شو که سومین دوره خود را تجربه می کند می تواند فرصت بسیار عالی برای استارتاپ ها باشد. استارتاپ هایی که در حوزه مراکز خرید و صنعت خرده فروشی فعالیت می کنند چرا که امکان سرمایه گذاری در این صنعت فراهم می شود.

این نمایشگاه مختص بازدیدکنندگان تخصصی است و عموم از طریق فضای مجازی می توانند از این رویداد بازدید کنند.

قابل ذکر است، این دو نمایشگاه با تدابیر ویژه و رعایت پروتکل های بهداشتی تا روز دوشنبه ۱۲ مهرماه ۱۴۰۰ از ساعت ۱۰ صبح لغایت ۶ بعدازظهر ادامه خواهند یافت که بازدید از آنها فقط با داشتن کارت دعوت برای بازدید کنندگان خاص و متخصص امکان پذیر می باشد.

صنعت خرده فروشی در مقیاس جهانی، در مقایسه با کشور ما که صنعت خرده فروشی مدرن جنبش نوینی از مناسبات فروش در شکله اقتصادی ملی محسوب می شود، بسیار عظیم و پیشرفته است.

در سومین نمایشگاه بین المللی مراکز خرید، مجتمع های تجاری، رویکردهای صنعت خرده فروشی و صنایع وابسته ۶۷ شرکت داخلی و ۳ شرکت خارجی از کشورهای آلمان، کره جنوبی و چین در فضای نمایشگاهی به وسعت بیش از ۱۰،۲۰۰ مترمربع در سالن ۷ و ۸ و ۹ حضور داشته که محصولات و تولیدات خود در زمینه مراکز خرید، مجتمع های تجاری، رویکردهای نوین صنعت خرده فروشی و صنایع وابسته را در معرض دید علاقمندان قرار داده اند.



هفته نامه بین المللی نمایشگاه های ایران

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: بهزاد زرین پور

با همکاری:





روابط عمومی و امور بین الملل

شرکت سهامی نمایشگاه های بین المللی ج.ا.ایران

دفتر نشریه: خیابان سردار جنگل، بالاتر از میرزا بابایی، قبل از بهار، بن

بست فروردین، پلاک ۲۲ تلفن: ۴۶۰۱۱۷۳۳

www.ecobition.ir - چاپ: رواق

<p>Ideas and creativity</p>	 <p><b>کامل برچسب</b> تولید و چاپ برچسب رول و شیت</p>	<p>Packaging Design</p>
	<p><b>INNOVATION WITH PASSION NOW IN IRAN</b></p> <p><b>FLEXO OFFSET</b></p> <p>SHRINK SLEEVE LABELS      SELF ADHESIVE LABELS</p>	
<p>Offset and flexo printing</p>		<p>Design and implementation Of die cutting</p>



واحد صنعتی نمونه استان تهران (۱۳۹۵) - بهترین اثر چاپی جشنواره ملی چاپ (۱۳۹۶) - پیشکسوت صنعت چاپ (۱۳۹۷)

تهران، کیلومتر ۱۳ جاده مخصوص کرج، خیابان امید  
(جنب کاشی ایرانا)، نبش کوچه سوم شرقی، پلاک ۲  
تلفن: ۴۴۹-۹۱۹۱ - ۴۴۹-۹۱۲۵      فکس: ۴۴۹-۹۱۹۲  
[www.kamelbarchasb.com](http://www.kamelbarchasb.com)







## مجتمع کاغذسازی راشا کاسپین ایرانیان

تولید کننده انواع مقوای پشت طوسی، ایندربرد، گلاسه



ظروف و لیوان یکبار مصرف با قابلیت تولید انواع مقوای ۱۸۰-۳۵۰ گراماژ

- Duplex Board
- Folding Box Board
- Cup Stock Board
- Art Board (Glossy&Matt)

 +9821 41248 (Ext.1&2)

 [www.caspian-paper.com](http://www.caspian-paper.com)

 No .4, 9 St., Falamak Shomali St Shahrak Gharb, Tehran, Iran

## دکتر حسن زمانی کمیسر ژنرال ایران در اکسپو اعلام کرد: برنامه ریزی برای تحقق ۱۰۰ میلیارد دلار صادرات غیر نفتی در اکسپو ۲۰۲۰ دویی



ایران نصب خواهد شد هر شرکت کننده‌ای که وارد پاپون ایران شود زیر نظر استاد کار یک گره می‌زند و این فرش در طول ۶ ماه با این گره‌ها کامل و به موزه اکسپو تقدیم می‌شود. دکتر زمانی با اشاره به حضور شرکت های خصوصی و دولتی در رویداد اکسپو گفت: شاهد مشارکت حداکثری شرکت های بزرگی دولتی و خصوصی در بخش های صنعت، معدن، گردشگری، صنایع دستی، فرش، نفت، انرژی و دانش بنیان خواهیم بود.

مشاور وزیر صمت و مدیرعامل شرکت سهامی نمایشگاه ها در پایان از انتصاب حمیدرضا آملی مدیر روابط عمومی و امور بین الملل شرکت سهامی نمایشگاه ها و رییس کمیته روابط عمومی، تبلیغات و اطلاع رسانی اکسپو را به عنوان سنگتوی پاپون جمهوری اسلامی ایران در اکسپو ۲۰۲۰ دویی خبر داد. فرشید فرزادگان، رییس اتاق مشترک ایران و امارات و مسئول کمیته اکسپو اتاق بازرگانی ایران در ادامه این نشست خبر از افزایش ۲۰ تا ۲۵ درصدی تجارت ایران و امارات در سال ۱۴۰۰ نسبت به سال گذشته داد و تاکید کرد: به دنبال دیپلماسی فعال اقتصادی در رویداد اکسپو ۲۰۲۰ دویی هستیم.

محمد رضا بهرامن، رییس خانه معدن، نیز در نشست خبری امروز اکسپو ۲۰۲۰ دویی گفت: بخش معدن کشور را بر اساس شعار اکسپو ۲۰۲۰ آماده کرده ایم و تیم ما شامل سه بخش طراحی، مهندسی و ساخت است. وی ارائه تولید محتوا در اکسپو ۲۰۲۰ دویی را مهمترین فاکتور برای ارائه ظرفیت ها و توانمندی های کشور قلمداد کرد و گفت: در حال حاضر یک تیم شش نفره از دانشگاه های شریف، شهید بهشتی و ... در دویی کار تولید محتوا را انجام می دهند.

نشست خبری اکسپو ۲۰۲۰ دویی با حضور دکتر حسن زمانی کمیسر ژنرال ایران در اکسپو، فرشید فرزادگان، رییس اتاق مشترک ایران و امارات، محمد رضا بهرامن رییس خانه معدن و اصحاب رسانه در تالار اصفهان محل دائمی نمایشگاه بین المللی تهران برگزار شد.

دکتر زمانی در این نشست با بیان اینکه در روزهای آینده شاهد افتتاح بزرگترین رویداد سیاسی، اقتصادی اجتماعی و فرهنگی دنیا با حضور ۱۹۸ کشور خواهیم بود؛ افزود: شاهد رقابت سنگینی میان کشورهای حاضر در این رویداد خواهیم بود.

مدیرعامل شرکت سهامی نمایشگاه ها بین المللی ج.ا.ایران با ارائه گزارشی از ساخت پاپون جمهوری اسلامی ایران در رویداد اکسپو گفت: علیرغم همه تنگناهای مالی، ساخت پاپون کشورمان در اکسپو دویی را ظرف ۸ ماه تکمیل کردیم. وی افزود: پاپون کشورمان در بین ۱۹۸ کشور با کمترین هزینه ساخته شده است اما به عنوان یکی از هشت پاپون برتر کشورهای اکسپو ۲۰۲۰ دویی انتخاب شده است و دهم مهرماه وزیر صمت از طریق ویدئو کنفرانس پاپون ایران را افتتاح خواهد کرد.

کمیسر ژنرال اکسپو دویی با اشاره به مهمترین برنامه های ایران برای حضور در اکسپو تصریح کرد: افزایش صادرات غیر نفتی به میزان ۱۰۰ میلیارد دلار و جذب سرمایه گذاران خارجی برای پروژه های داخلی از جمله مهمترین برنامه های ما در این رویداد خواهد بود.

زمانی تصریح کرد: هر هفته یک استان از توانمندی و ظرفیت های خود رونمایی می کند، همچنین یک دار قالی در نمایشگاه اکسپو ۲۰۲۰ به نام گره همدلی برای صلح توسط

## مهندس میثم محمد زاده مدیرعامل شرکت «چاپ تک نگار»: رونمایی از دستاوردها و طرح های توسعه ای شرکت «چاپ تک نگار» در نمایشگاه بین المللی چاپ و بسته بندی

«چه افتخارات، دستاوردها و گواهینامه هایی را کسب کرده اید؟»

شرکت چاپ تک نگار دارای پنج ایزو بین المللی است، در سال ۹۳ نشان رضایتمندی مشتری را کسب کرده است و همیشه به عنوان یکی از برندهای شاخص در نمایشگاه های چاپ و بسته بندی مورد استقبال بازدیدکنندگان قرار گرفته است.

«ارزیابی شما از بیست و هشتمین نمایشگاه بین المللی چاپ، بسته بندی و تجهیزات وابسته چیست و با چه اهدافی در این رویداد شرکت کرده اید؟»

در پاسخ به این سوال شما باید بگویم که این نمایشگاه فرصتی مناسب برای ارائه آخرین دستاوردها، نوآوری ها و توسعه فعالیت های تجاری مشارکت کنندگان است و شرایط مساعدی را جهت تجدید دیدار با همکاران، آشنایی و جذب مشتریان جدید و مذاکرات تجاری برای مشارکت کنندگان فراهم می کند. از سوی دیگر شرکت چاپ تک نگار در این رویداد مهم از جدیدترین دستاوردها و طرح های توسعه ای خود رونمایی خواهد کرد.

«چشم انداز صنعت چاپ و بسته بندی ایران را چگونه ارزیابی می کنید؟»

صنعت چاپ و بسته بندی در دو مقوله جداگانه قابل ارزیابی است؛ که شامل جعبه و بسته بندی و دیگر خدمات چاپ می شود. بخش جعبه و بسته بندی به دلیل تقاضا و پتانسیل های بالا، همواره در مسیر توسعه و پیشرفت قرار خواهد داشت اما در بخش خدمات چاپ مثل بروشورها، نشر کتاب، مجلات و روزنامه به دلیل توسعه فضای مجازی با تنزل گام به گام آن مواجه خواهیم شد.

«این صنعت با چه مشکلاتی مواجه است و چه راهکارهایی برای رفع آن پیشنهاد می کنید؟»

کمبود نقدینگی، عدم ورود ماشین آلات روز جهانی و تحریم ها از جمله مشکلاتی است که این صنعت با آن مواجه است؛ تامین منابع مالی، اعطای مشوق ها و تسهیلات بانکی، فراهم کردن زمینه ورود تکنولوژی های روز جهانی و جلوگیری از تورم قیمت ها می تواند وضعیت این صنعت را تا حد زیادی بهبود بخشد.



شرکت چاپ تک نگار فعالیت خود را از سال ۱۳۷۹ در زمینه طراحی، چاپ و تولید انواع جعبه، لیبل و بسته بندی آغاز کرد و در طی سالیان فعالیت خود با بهره گیری از کادری متخصص و مجرب، برترین ماشین آلات و دستگاه های روز و اجرای طرح های توسعه ای به عنوان یکی از برترین برندهای صنعت چاپ و بسته بندی در ایران مطرح شده است. نشریه اقتصاد و نمایشگاه به مناسبت برگزاری بیست و هشتمین نمایشگاه بین المللی صنعت چاپ، بسته بندی و ماشین آلات وابسته با مهندس میثم محمد زاده مدیرعامل شرکت «چاپ تک نگار» گفت و گویی انجام داده است:

«شرکت چاپ تک نگار چه جایگاهی در صنعت چاپ و بسته بندی کشور دارد؟»

شرکت چاپ تک نگار جزو برترین شرکت های فعال در زمینه ی چاپ و بسته بندی است و هم اکنون با ظرفیت تولید روزانه بالغ بر پنج میلیون عدد جعبه بخش بزرگی از بازار مصرف کشور را تامین می کند.

«چه مزیت های منحصر به فردی نسبت به رقبای در بازار دارید؟»

سرعت و کیفیت بالا از جمله مهمترین مزیت های رقابتی شرکت چاپ تک نگار است و با توجه به داشتن پیشرفته ترین ماشین آلات و تجهیزات و ظرفیت تولید انبوه از سرعت بالایی برای اجرای سفارشات مشتریان خود برخوردار است؛ از سوی دیگر واحد کنترل کیفیت (QC) به طور مستمر کلیه تولیدات شرکت را مورد ارزیابی و آزمون قرار می دهد و تولیدات شرکت چاپ تک نگار مطابق با برترین استانداردهای روز جهانی و جزو با کیفیت ترین نمونه های بازار عرضه می شود.

«در زمینه تحقیق و توسعه چه گام هایی برداشته اید؟»

در راستای تعهد شرکت به گسترش فعالیت های خود طرح های توسعه ای در زمینه چاپ افس، ورق سازی، کارت سازی و لیبل های رول را در دست اقدام داریم.

«در زمینه اشتغالزایی چه اقداماتی انجام داده اید؟»

در شرکت چاپ تک نگار بالغ بر ۲۵۰ نفر به صورت مستقیم و بیش از یک هزار نفر غیرمستقیم مشغول به فعالیت هستند و با توجه به برنامه ریزی های صورت گرفته، نیروهای جدیدی را در مجموعه خود جذب خواهیم کرد.



**IRAN PLEX 2021**

**بیستمین نمایشگاه بین المللی**

# دام، طیور

و صنایع وابسته

۱۸ - ۲۱ مهر ۱۴۰۰

محل دائمی نمایشگاه های بین المللی تهران

**20<sup>th</sup> International Exhibition of Poultry, Livestock & Related Industries**

10-13 October . 2021

Tehran International Permanent Fairground

[www.miladgroup.net](http://www.miladgroup.net)

**بیستمین نمایشگاه بین المللی**

# تاسیسات

و سیستم های سرمایشی و گرمایشی، تهویه مطبوع

The 20<sup>th</sup> International Exhibition of Iran Installation HVAC & R Exhibition

HEATING - COOLING - VENTILATING - AIR CONDITIONING & REFRIGERATION

محل دائمی نمایشگاه های بین المللی تهران

۳۰ - ۲۷ مهر ماه ۱۴۰۰

19 - 22 Oct, 2021

Tehran International Permanent Fairground

سند برگزاری: بلوار میرداماد غربی، خیابان دقینه، خیابان دامن اشعار، شماره ۴۹، واحد ۲۸، فکس: ۸۸۲۰۴۲۲ (۲۱) - پست: ۳۰۰۴۵۵۵

تلفن: ۳۰۲۰ ۸۸۲۰ (۲۱) - [www.iranhvac.com](http://www.iranhvac.com) - [info@iranhvac.com](mailto:info@iranhvac.com)



دارنده مجهزترین خط تولید و چاپ جعبه های صنعتی



دفتر مرکزی: بلوار کشاورز، خیابان ۱۶ آذر، کوچه بهنام، پلاک ۸  
 تلفن: ۰۱-۴۴۸۸۱۷۰، ۴۴۴۱۸۳۱۴، ۴۴۴۹۳۶۵۹، فکس: ۴۴۴۹۶۳۷۵  
 کارخانه: کیلومتر ۱۹ جاده مخصوص کرج، ابتدای بلوار وردآورد، کوچه امتشامی یگانه، پلاک ۳۳  
 تلفن: ۳۱ و ۳۴۹۸۵۲۲۹، ۵۰ و ۴۴۹۸۰۹۳۰

Taknegar Co.

TAK NEGAR



شرکت بهین آلی انزلی سبز

آدرس کارخانه: استان گیلان، منطقه آزاد انزلی، شهرک صنعتی حسن رود، بلوار پامچال، خیابان زنبق، پلاک ۱۵۹  
کدپستی: ۴۳۳۳۱۷۸۱۷۳ | تلفن کارخانه: ۰۱۳۴۴۴۰۴۱۹۹ | تلفن دفتر تهران: ۲۲۲۶۳۰۲۵



بیست و هشتمین نمایشگاه بین المللی

## چاپ، بسته بندی و ماشین آلات وابسته

پروگرام کننده: شرکت «آر وین مهر فجر»

ECOBITION.IR

# اقتصاد و صنایع

نشریه رسمی نمایشگاه های بین المللی

هفته نامه بین المللی - سال سیزدهم - دوره جدید - شماره ۳۸۲ - هفته بهار مهر ۱۴۰۰

Mosque	
Police	
Fire station	
Red Crescent	
Bank	
Toilets	
Drinking Fountain	
Buffet	
Restaurant	
Public Phone	
Information	
Parking Lot	
Gas Station	
Bus Stop	

چاپ بسته بندی انعطاف پذیر

چاپ ایران سپهر - سالن ۴۴۸

شرکت بهمن آبی انزلی سبز

بهمن آبی انزلی سبز - سالن ۳۸ B

تولید و چاپ برجسته رول و شیت

کامل برجسب - سالن ۳۸

شرکت افق قطعات آسیا

افق قطعات آسیا - سالن ۳۸

گروه سایان

شرکت گروه سروآر اد سایان - سالن ۳۸

نقش رنگ خجستان

نقش رنگ خجستان - سالن ۳۸

راشا کاسپین ایرانیان

راشا کاسپین ایرانیان - سالن ۳۸

شرکت چاپ تک نگار

چاپ تک نگار - سالن ۳۸

چاپ سالم

چاپ سالم - سالن ۳۸

گروه تولیدی نقش الماس کاسپین

چاپ نقش الماس - سالن ۳۸

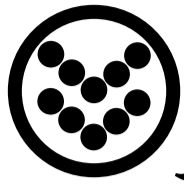
Deputy Technical & Engineering Affairs  
Design & Interior Architecture Administration  
Title: Plan of Tehran International Exhibitions Co.  
Designed by: Elahesh Mohammadian  
Summer 1396

### گزارش تصویری

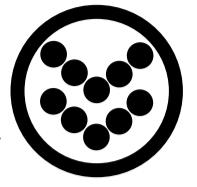


## رعایت پروتکل های بهداشتی در نمایشگاه چاپ، بسته بندی و ماشین آلات وابسته به روایت تصویر





# بیست و هشتمین نمایشگاه بین المللی چاپ، بسته بندی و ماشین آلات وابسته به روایت تصویر



کامل برجسب - سالن ۳۸



بهین آلی انزلی سبز - سالن B ۳۸



چاپ ایران سیمهر - سالن ۴۴ A



چاپ سالم - سالن ۳۸



چاپ نقش الماس - سالن ۳۸



افق قطعات آسیا - سالن ۳۸



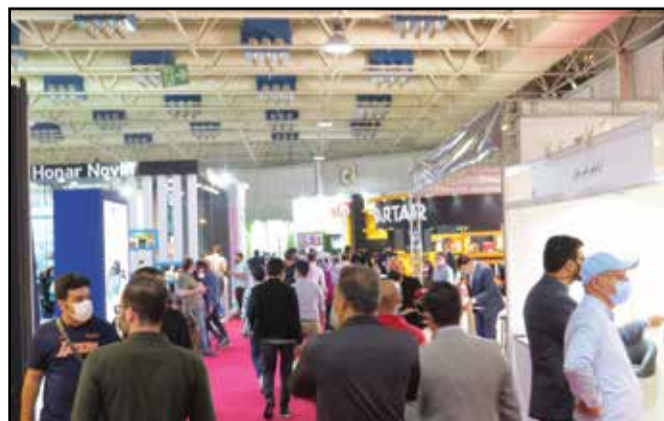
راشا کاسمپین ایرانیان - سالن ۳۸



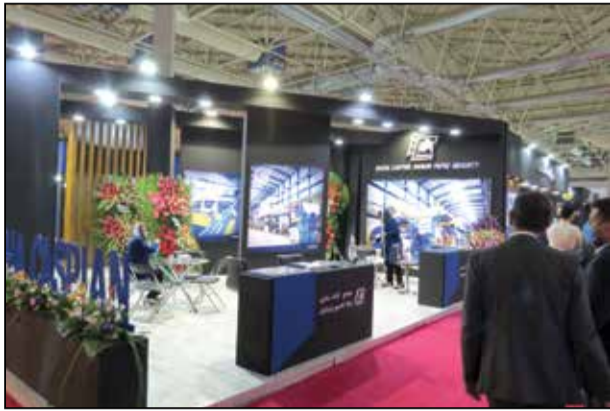
نقش رنگ خجستانگان - سالن ۳۸



شرکت گروه سرو آزاد سایان - سالن ۳۸



## صنایع «راشا کاسپین ایرانیان» بزرگترین کارخانه کاغذسازی ایران است



کاپ استاک برد (مقوای لیوان)  
گراماژ: ۱۵۰-۳۰۰ گرمی  
آرت برد (گلاسه و مات)  
ART Board  
گراماژ: ۲۵۰-۳۰۰ گرمی  
گام بعدی: طی ۲ سال آینده  
دستگاه جدید ۴ لایه راه اندازی  
شده و ظرفیت تولید همه مقواها  
به روزانه ۱۵۰۰ تن تا گراماژ  
۵۰۰ گرم بر متر مکعب می رسد.  
**اهداف و ارزشهای ما:**  
\* متعهد به حفظ محیط  
زیست  
\* ارائه ارزش افزوده به  
مشتریان از طریق سرعت، دقت  
و بهترین خدمات ممکن به  
مشتری  
\* ایجاد ارتباط تجاری پایدار  
از طریق محصولات با کیفیت بالا  
و توسعه احترام و اعتماد متقابل  
\* سازگاری با فناوری جدید  
در روشهای تولید، مدیریت و  
بازاریابی  
\* دستیابی به نتایج مطلوب  
تجاری با رشد سرمایه

و بالاتر آبیوری ۱۹۰ گرمی و بالاتر  
**محصولات جدید ما اخیراً**  
**راه اندازی و روانه بازار شده**  
است:  
مقوای دوبلکس: راشا برایت برد  
BB  
گراماژ: ۱۶۰-۳۵۰ گرمی  
فولدینگ باکس برد: FBB  
(AA)  
گراماژ: ۱۸۰-۳۵۰ گرمی  
سمی فولدینگ باکس برد:  
SFBB  
گراماژ: ۱۸۰-۳۵۰ گرمی



صنایع کاغذی سازی راشا کاسپین ایرانیان که در حال حاضر بزرگترین کارخانه کاغذسازی ایران با ظرفیت تولید سالانه ۱۷۰۰۰ تن می باشد، در سال ۲۰۱۴ با سرمایه گذاری بخش خصوصی در ۱۵ هکتار واقع در منطقه صنعتی شماره ۱ شهر زنجان - ایران تاسیس شده است.

محصولات ما که انواع کاغذهای بسته بندی می باشد عبارتند از (همه با محدوده مواد از ۱۱۰ تا ۲۰۰ گرم بر متر مربع):  
وایت تاپ تست لاینر ( شامل حدود ۴۰٪ الیاف بکر)  
وایت تاپ تست لاینر اکونومی ( شامل خمیر سفید شده بازیافتی)  
سوپر کرافت لاینر/ تاپ کرافت (شامل حدود ۳۰٪ الیاف بکر)  
کرافت لاینر (شامل حدود ۲۰٪ الیاف بکر)  
سمی کرافت لاینر (تست لاینر)  
فلوتینگ، بازیافتی، نرمال و سبز شده (جذب آب کم)  
پلاستر برد: طوسی ۱۷۵ گرمی

## هاشم احمدی مدیرعامل «شرکت افق قطعات آسیا»: «افق قطعات آسیا» بزرگترین عرضه کننده قطعات ماشین آلات چاپ و صحافی در بازار ایران است



شرکت افق قطعات آسیا با بهره مندی از تجربه چندین ساله خود و همکاری متخصصین آموزش دیده مکانیکال - الکترونیک - بازرگانی و به پشتوانه خدمات ارائه شده خود در زمینه شناخت و تهیه قطعات اورجینال از مراکز تولید کشورهای اروپایی، آمریکایی، کانادا و همچنین تجربه نصب و راه اندازی تعداد فراوانی از ماشین آلات چاپ و صحافی در چاپخانه های ایران، افغانستان، آلمان و کانادا خدمات خود را با نام تجاری افق قطعات آسیا ارائه می کند.  
این شرکت، وارد کننده قطعات اورجینال ماشین آلات چاپ و صحافی، ماشین آلات دست دوم هایدلبرگ، پلار، رولند، KBA، میلر، کوموری، مولر، مارتینی، ملزومات مصرفی، مرکب، لاستیک سیلندر، داروهای آب و شستشو، پودر خشک کن ABC و اسفنج جامد از انگلستان و نماینده شرکت DMD Graphic کانادا است.  
در حاشیه نمایشگاه بین المللی چاپ، بسته بندی و ماشین آلات وابسته با هاشم احمدی مدیر عامل شرکت افق قطعات آسیا و از فعالان سرشناس در کار تعمیرات و نصب ماشین آلات صنعت چاپ گفت و گویی انجام داده ایم که می خوانید:  
**لطفاً سوابق اجرایی خود را در صنعت چاپ و صحافی بیان کنید؟**  
من هاشم احمدی با ۲۵ سال سابقه در صنعت چاپ و صحافی مدیرعامل شرکت افق قطعات آسیا هستم، همچنین عضو هیئت مدیره انجمن وارد کنندگان ماشین آلات چاپ و صحافی، انجمن صادر کنندگان چاپ و همچنین هیئت مدیره کاروان مهریانی صنعت چاپ نیز می باشم.  
**شرکت افق قطعات آسیا در چه زمینه ای فعالیت می کند؟**  
شرکت افق قطعات آسیا، قطعات و ماشین آلات صنعت چاپ را که شامل چهار هزار قلم می شود از اروپا، آسیا و بخشی از تولیدات داخل تامین و به بازار عرضه می کند.  
**در زمینه تحقیق و توسعه چه گام هایی برداشته اید؟**  
با توجه به سیاست هایی که در سال گذشته تدوین کرده ایم، قصد داریم ضمن رونمایی از برندهای جدید، یکسری قطعات و ماشین الاتی را که قبلاً از کشورهای خارجی وارد می شد، در سال آینده به بازار عرضه کنیم.  
**در زمینه اشتغالزایی چه اقداماتی انجام داده اید؟**  
با توجه به اینکه بخشی از صنعت چاپ آسیب دیده است و با مشکلات زیادی دست و پنجه نرم می کند فعلاً برنامه ای برای افزایش نیرو نداریم، البته کاهش نیرو نیز نخواهیم داشت.  
**شرکت افق قطعات آسیا چه دستاوردی در عرصه تولید داشته است؟**  
شرکت افق قطعات آسیا با توجه به کیفیت و حجم بالای قطعات در انبار خود بزرگترین عرضه کننده قطعات، ماشین آلات چاپ و صحافی در بازار ایران

شرکت افق قطعات آسیا

### وارد کننده قطعات اورجینال ماشین آلات چاپ، صحافی، بسته بندی

امکان جستجوی سریع قطعات از طریق سایت و نصب اپلیکیشن اختصاصی افق قطعات آسیا در گوشی های اندروید و iOS

خیابان ایرانشهر جنوبی، بین سمیه و انقلاب، پلاک ۵۹ طبقه دوم، واحد ۵ و ۶  
تلفن: ۸۸۳۰۳۵۵۴ ۸۸۳۰۳۸۵۴  
همراه: ۰۹۱۲۱۵۵۱۲۷۹

[www.ofoghpars.com](http://www.ofoghpars.com)



**ایران سپهر** ارائه دهنده جامعترین راه‌های بسته‌بندی انعطاف‌پذیر  
با پیشرفته‌ترین ماشین‌آلات صنعت چاپ و بسته‌بندی



Winner of the **13<sup>th</sup>**  
Publishing Industries Awards

برنده سیزدهمین سیمرغ جشنواره ملی صنعت چاپ کشور

دفتر مرکزی: تهران، کیلومتر ۱۳ جاده مخصوص کرج  
(شهید لشگری)، خیابان امید، کوچه چهارم شرقی، پلاک ۵.  
کدپستی: ۱۳۹۹۹۳۵۷۱۱ تلفن: ۴۴۹۰۵۵۵۰ - ۴۴۹۰۱۲۳۳  
۴۴۹۰۵۳۶۹ - ۴۴۹۰۱۲۵۶ ۰۲۱ کارخانه: البرز، شهرک صنعتی  
هشتگرد، فاز ۳، بنفشه ۲۲. تلفن: ۴۴۲۱۰۶۹۰ ۰۲۶

Address: No. 5, Eastern 4th Alley, Omid St., 13 km  
Lashgari Road, Tehran, Iran. Postal code: 1399935711  
Tel: +98 (21) 44901256 - 44905369 - 44905550  
44901233 Factory: Banafshe 22, Phase 3, Hasht-  
gerd Industrial zone. Tel: +98 (26) 44210690-2



info@ischap.com  
www.ischap.com

خدمات

چاپ روتوگراور

- لمینت
- چسب سرد
- برش و کات
- دوخت و پاکت زنی
- طراحی گرافیک
- طراحی سه بعدی بسته بندی
- کلیشه سازی (فلکسوگرافی)
- سیلندر سازی (روتوگراور)

صنایع مرتبط

- تنقلات
- بیسکویت، ویفر، کیک و کلوچه
- چیبس، پاکورن، پفک و اسنک
- فرآورده های منجمد و بستنی
- شکلات، شیرینی و خشکبار
- ماکارونی و غلات
- نوشیدنی ها و آمیوه ها
- حبوبات
- سس، چاشنی و ادویه جات
- لبنیات
- مواد پروتئینی
- میوه و سبزیجات
- غذای فرآوری شده و آماده
- چای، قهوه و دمنوش
- کشاورزی
- سلامت و زیبایی
- دارویی و پزشکی
- غذای حیوانات خانگی

POWERED BY



یوسف گوران مدیرعامل «گروه سرو آزاد سایان» مطرح کرد:

## رونمایی از مراحل بسته بندی و کیوم فرمینگ در نمایشگاه چاپ و بسته بندی



ما در گذشته دو دسته مشتری خارجی داشتیم که یک سری محصولات آنها به صورت فله ای وارد ایران می شد و ما مطابق با استانداردهای روز جهانی و لایسنس آن ها کار بسته بندی را انجام می دادیم و دسته دیگر نیز بسته بندی های ما را خریداری می کردند اما به دلیل مشکلات ناشی از تحریم و موانع گمرکی دیگر امکان همکاری با مشتریان خارجی مقدور نیست.

«این صنعت با چه مشکلات و موانعی مواجه است؟ یکی از بزرگترین معضلات این صنعت، عدم ورود دستگاه ها و ماشین آلات روز جهانی است و واحدهای صنعتی ناچار به استفاده از دستگاه های قدیمی هستند و با توجه به اینکه این دستگاه ها مکانیکی هستند؛ پس از مدتی مستهلک می شوند و نیازمند تعمیر و سرویس دهی هستند، اما از سوی دیگر شرکت مادر تولیدکننده این دستگاه ها به دلیل تحریم ها به ایران قطعه نمی دهد، در نتیجه این دستگاه ها از خط تولید خارج می شود. مشکل بعدی ما ناهماهنگی میان ارگان های مختلف است مثلا مساجوزی را برای یک محصول مشخص از طرف گمرک و اداره ثبت می گیریم، اما متاسفانه اداره فرهنگ و ارشاد مانع انجام کار می شود، این عدم هماهنگی باعث ضربات جبران ناپذیری به تولیدکنندگان شده است و باید تدابیر لازم برای رفع این معضل اندیشیده شود.

«در نمایشگاه امسال از چه محصولی رونمایی می کنید؟ با توجه به اینکه بسته بندی و کیوم فرمینگ هنوز در بازار داخلی جا نیفتاده و حتی خیلی از افراد فکر می کنند این نوع بسته بندی در ایران وجود ندارد، ضمن رونمایی از این سیستم بسته بندی در نمایشگاه، تمامی مراحل حتی مرحله پرسینگ را در معرض دید عموم قرار می دهیم.

گروه سرو آزاد سایان با سابقه بیست سال فعالیت در صنعت چاپ با داشتن مدرن ترین دستگاه ها و ماشین آلات به عنوان یکی از برترین برندهای صنعت چاپ و بسته بندی مطرح شده است. در حاشیه بیست و هشتمین نمایشگاه بین المللی صنعت چاپ، بسته بندی و ماشین آلات وابسته با یوسف گوران مدیرعامل گروه سرو آزاد سایان گفت و گویی انجام داده ایم که می خوانید:

«لطفاً تاریخچه ای از فعالیت های شرکت سرو آزاد سایان را تشریح کنید؟»

مجموعه سرو آزاد سایان دارای ۲۰ سال سابقه در صنعت چاپ ایران است و با داشتن مدرن ترین دستگاه ها و ماشین آلات، تولید انواع بسته بندی های مقوایی و کیوم برای محصولات دارویی، جعبه های آرایشی و بهداشتی و قطعات خودرو را به صورت کاملاً تخصصی انجام می دهد.

شرکت ما در زمینه بسته بندی و کیوم فرمینگ را به عنوان یکی از بروزترین و مقرون به صرفه ترین روش ها به مشتریان خود ارائه می دهد. این نوع بسته بندی ششگانه هایی نظیر زیبایی و رویت محصول، تک پک بودن یا بسته بودن فضای بسته بندی، پلمپ بودن، قابلیت تحمل وزن نسبتاً زیاد، انعطاف پذیری بالا و امکان سفارشی سازی برای هر نوع محصولی در اندازه و ابعاد مختلف را دارا می باشد.

«لطفاً مراحل بسته بندی و کیوم فرمینگ را برای مخاطبان ما شرح دهید؟»

بسته بندی و کیوم فرمینگ شامل در سه مرحله انجام می شود که شامل تولید طلق، کارت پشت بسته بندی و کوتینگ چسب بلیستر است. اکثر شرکت ها با توجه به تجهیزات و امکانات خود تنها توانایی انجام یک یا دو مرحله از این نوع بسته بندی را دارند و ما تنها شرکتی در ایران هستیم که تمامی مراحل و حتی کار پرس و اسمبلینگ را انجام می دهیم.

«چه ارزیابی از جایگاه سرو آزاد سایان در بازار دارد؟»

در زمینه بسته بندی و کیوم فرمینگ هیچ رقیبی نداریم و در بحث بسته بندی مقوا یا جعبه جزو ۱۰ برند برتر ایران محسوب می شویم.

«میزان تولیدات شما چقدر است؟»  
تولید روزانه مجموعه ما بالغ بر یک و نیم میلیون جعبه و بین ۱۰۰ تا ۲۰۰ هزار بسته و کیومی است.

«صادرات نیز دارید؟»



و استخدام افراد جدیدی هستیم که این امر هم بصورت مستقیم در داخل شرکت و هم به صورت غیر مستقیم در خارج شرکت اثرگذار است. زیرا بنابر نیاز و مصرف بیشتر مواد اولیه در شرکت های تامین کننده، باعث ایجاد اشتغال خواهد شد و شرکت های تامین کننده مواد اولیه و ماشین آلات ما با افزایش اشتغال مواجه خواهند شد.

«فضای عمومی صنعت چاپ و بسته بندی را چگونه ارزیابی می کنید و با چه مشکلات و چالش های عمده ای مواجه هستید؟»

متأسفانه چالش ها و دغدغه های ما و شرکت های ما مانند ما که بخش خصوصی هستیم زیاد است ولی در حال حاضر یکی از مهمترین چالش ها پایین بودن بسیار زیاد ارزش ریال در برابر ارزهای خارجی است و افزایش نرخ دلار در سال های اخیر، موجب رشد هزینه های مواد اولیه و ماشین آلات شده و اثر بسیاری بر فعالیت ها و میزان تقاضا در بازار گذاشته است. زیرا ماشین آلات و تجهیزات و برخی مواد اولیه را به صورت دلار و یورو تهیه می کنیم این مسئله باعث مشکلاتی در تامین ارز برای ورود ماشین آلات خط تولید داشته است. انتظار داریم که قیمت ارز کاهش یابد و یا با ثبات باشد تا هزینه های تولید ما کنترل شود اما متأسفانه آمیدی به تحقق این موارد یعنی کاهش قیمت ارز و تامین بهتر مواد اولیه و ماشین آلات نداریم.

صنعت چاپ به رغم تمامی مسائل و مشکلات و بحرانهای موجود در کشور و به خاطر همت بخش خصوصی، رشدی با شیب ملایم در چند سال اخیر داشته است ولی ارزش پایین پول ملی کشور، باعث شده که توجیه اقتصادی طرح های توسعه ای شرکت ها با مشکل مواجه شده و قدرت رقابتی شرکت ها کاهش یابد و امکان سرمایه گذاری جدید و تامین هزینه ها را نداشته باشند. این موضوع باعث عقب افتادن صنعت چاپ کشور از تکنولوژی های روز دنیا می شود. در حالی که فناوری چاپ باید به روز باشد تا کیفیت حفظ و بهتر شود.

بهبود کشور خواه مدیرعامل شرکت «سالم برچسب»

## امکانات چاپ و تولید لیبل های پشت چسبدار به صورت رول در شرکت «سالم برچسب»

شرکت سالم برچسب در زمینه چاپ و تولید لیبل های پشت چسبدار به صورت رول فعالیت دارد و با امکانات و دستگاه ها و تجهیزات و ماشین آلات متنوع چاپ و بسته بندی خود، قادر است که تمام نیازها و سفارش های چاپی شرکت ها و فعالیت ها و بخش های مختلف اقتصادی و اجتماعی را تامین کند. در حاشیه نمایشگاه چاپ و بسته بندی، اقتصاد و نمایشگاه با بهزاد کشور خواه مدیر شرکت سالم برچسب گفت و گویی انجام داده است. آقای کشور خواه می گوید که با شرکت در نمایشگاه چاپ و بسته بندی ۱۴۰۰، توانایی ها و امکانات شرکت را معرفی می کنیم و همانند سال های گذشته، طرح های متنوع و محصولات خود را عرضه کرده ایم.

«ضمن معرفی خودتان، بفرمایید که شرکت شما در چه زمینه ای فعالیت و تولید دارد و خدمات شما شامل چه مواردی است؟»

اینجانب بهزاد کشور خواه مدیر شرکت سالم برچسب هستم. فعالیت شرکت سالم برچسب در زمینه چاپ و تولید لیبل های پشت چسبدار به صورت رول است.

مجموعه سالم برچسب به واسطه برخورداری از دستگاه ها و تجهیزات و ماشین آلات متنوع خود، هیچ محدودیتی در زمینه چاپ ندارد و قادر به انجام کلیه امور چاپی است و امسال نیز در نمایشگاه چاپ و بسته بندی، همانند سال های گذشته، طرح های متنوع و محصولات خود را عرضه می کنیم.

«برای توسعه فعالیت های شرکت شما چه برنامه ای دارید؟»

با توجه به نیاز بازار و سیاست های به روز رسانی و توسعه شرکت، مقدمات لازم برای اضافه شدن ۲ دستگاه جدید را انجام داده ایم که یکی از آنها تا پایان سال ۱۴۰۰ و دیگری در نیمه اول سال آینده ۱۴۰۱ به مجموعه شرکت سالم برچسب اضافه خواهد شد.

«موضوع مشتری مداری و خدمات به مشتریان چه جایگاهی در فعالیت های شرکت دارد؟»

کلیه فعالیت های پرسنل شرکت براساس ارائه خدمات به بهترین شکل ممکن به مشتریان برنامه ریزی شده تا افراد بتوانند به راحتی و با اطمینان خاطر بیشتری با این مجموعه همکاری نمایند.

«هدف شما برای شرکت در نمایشگاه امسال چاپ و بسته بندی چیست؟»

اهداف ما شرکت در نمایشگاه چاپ و بسته بندی، با هدف حضور در جمع همکاران، معرفی شرکت و تبلیغات و بازاریابی است. همچنین با ارائه طرح های متنوع و جذب بیشتر مشتری و پیدا کردن بازارهای هدف جدید به دنبال جلب رضایت مشتری، معرفی خدمات و توانایی های شرکت به بازار هستیم.

«وضعیت اشتغال زایی در مجموعه شما به چه ترتیب است؟»

اشتغال مستقیم شامل همکاران خود، بسته به میزان فعالیت دارد که چقدر تولید و قرارداد کاری داشته باشیم. با توجه به سیاست های توسعه ای شرکت و همچنین اضافه شدن خطوط تولید جدید نیازمند اضافه شدن پرسنل



# Everything is Better Here!

## چاپ سالم

### تولید کننده لیبل پشت چسبدار رول و شیت

چاپ بر روی انواع متریال پشت چسب دار، چاپ دو رو، روتاری آنلاین و تخت، یووی سلفون کشی، هات و کلد فویل، سری گرافی، چاپ برجسته و سیلک

تهران، کیلومتر ۱۹ جاده مخصوص کرج، بلوار اصلی وردآورد، بن بست اول، پلاک ۲ کد پستی: ۱۳۹۸۱۶۵۹۸۱

تلفکس: ۰۲۱-۴۴۹۹۱۹۸۲-۶

[www.chapsalem.ir](http://www.chapsalem.ir)

- Professional Consulting
- Design & Color separation
- Print & Prepress
- Print Monitoring
- Packaging & Submit



Design



Print



Professional

**FIND OUT MORE**

طراحی، تکثیر رنگ و آماده سازی طرح پیش از چاپ با بهترین کیفیت چاپ بر روی انواع متریال های مختلف از جمله: PP, PE, PVC, PET, Paper, Card, Hot foil و Cold foil و فلناترکیبی استفاده از دایکات تخت و فلناترکیبی چاپ برجسته و سیلک در انواع مختلف

چاپ و بسته بندی

سایان

گروه سایان

از سال  
۱۳۸۲  
تا امروز

بسته بندی  
و کیومی



بسته بندی  
مقوایی



دفتر سایان: تهران، خیابان سبلان جنوبی  
تقاطع خیابان دماوند، شماره ۹، واحد ۸  
تلفن: ۰۹۰۵ ۳۹۷ ۱۱ ۴۰ - ۷۷۰ ۳۴ ۷۹۷  
فکس: ۷۷۲ ۵۲ ۶۶۱  
@cyan.grp www.cyan-grp.com



آغاز به کار پایون جمهوری اسلامی ایران در نمایشگاه اکسپو ۲۰۲۰ همزمان با افتتاح نخستین رویداد جهانی اکسپو در خاورمیانه

# استقبال چشمگیر از پایون جمهوری اسلامی ایران در اکسپو دوبئی

## سیمرغ ایران در اکسپو ۲۰۲۰ دوبئی

در حال حاضر، در خیلی از غرفه‌ها و پایون‌ها در اکسپو از این شیوه استفاده می‌کنند و این شیوه در سایر نقاط جهان نیز با استقبال کم نظیری همراه شده است و به خصوص از سال ۲۰۱۸ ترند جهانی شده است. یک سرمایه‌گذار در کشورهای غربی، آثار ون گوگ نقاش مشهور هلندی را با ابعاد وسیع و پروژکتورها روی دیوارها به صورت اینورسیو مدیا اجرا کرد.

از این نوع موزه‌های وال پروجکشنی ون گوگ در دنیا خیلی استقبال شد و همه مردم و محیط‌های عمومی و فراگیر مانند نمایشگاه‌ها، دوباره با پروژکتور آشتی کردند و بار دیگر، استفاده از پروژکتور در محیط‌های اینورسیو مدیا با چشم غیر مسلح، مورد توجه قرار گرفت و در دنیا سیل تقاضا برای پروژه‌های پروژکتوری اینورسیو مدیا آغاز شد. در اکسپو نیز یک میدان در دوبئی داریم که با ۲۵۰ پروژکتور ۴k از طریق طرح وال پروجکشن یک فضای جذابی را ایجاد کرده است.

بر اساس این نکات، برای این که طرحی داشته باشیم که هم ساده باشد و محیط را اشغال نکند و تکنولوژیک باشد و سوار بر موج فناوری‌های جهان باشد، وال پروجکشن را انتخاب کردیم و به این نتیجه رسیدیم که گزینه ایده بسیار خوبی است. شرکت ما نیز تجربه چند طرح وال پروجکشن را از قبل داشت و با فناوری‌های مورد نظر این طرح را اجرا کردیم. در حال حاضر مسوولیت سالن‌های تک پایون جمهوری اسلامی ایران با شرکت ماست و یک نفر از تیم ما به مدت شش ماه برای نگهداری و اپراتوری موضوع در دوبئی و اکسپو حضور خواهد داشت.

مهدی مهابتی مدیرعامل شرکت سبز فناوران آزاد و مسوول سالن "های تک"، سالن "های تک" پایون جمهوری اسلامی ایران با فناوری دیوار پروژکتور طراحی شده است مهدی مهابتی مدیرعامل شرکت سبز فناوران آزاد که مسوولیت سالن‌های تک پایون جمهوری اسلامی ایران را به عهده دارد، با اشاره به مراحل انتخاب ایده دیوار پروژکتور یا وال پروجکشن، در گفت و گو با اقتصاد و نمایشگاه گفت: شرکت سبز فناوران آزاد، جزو شرکت‌های دانش بنیان است که تجربه حضور در محیط‌های مدیا و نمایشگاهی مختلفی را دارد و از ۱۰ سال پیش فعالیت خود را در طرح‌های صدا تصویر، نمایشگرهای سه بعدی، و محیط‌های اینورسیو مدیا شروع کرده ایم.

ایده پایون جمهوری اسلامی ایران در نمایشگاه اکسپو، زمانی مطرح شد که قرار بر این بود که برای اتاق فناوری‌های پیشرفته اقدامی را انجام دهیم که خود آن نمودی از فناوری باشد. در این زمینه، در چند مرحله، ایده‌های مختلف توسط گروه‌های مختلف مطرح شد. اما از آنجا که معمار پایون ایران به دنبال طرحی بود که حداقل یکی از اتاق‌ها را به صورت کاملاً مینی مایستی همراه با فناوری، سادگی و موثر و فراگیر همراه کند، در نتیجه طرح وال پروجکشن مورد پسند واقع شد.

وال پروجکشن طرحی است که در آن دیواره‌ها با تصویر توسط پروژکتورها کاملاً احاطه می‌شود. این نوع اجرای نمایشگاهی، یکی از ترندهای جهانی است که با استقبال زیادی مواجه شده است و برای ایجاد محیط‌های فراگیر و نمایشگاه‌ها، از این ایده استفاده می‌شود.

مجموعه سیمرغ اسطوره‌ای در پایون جمهوری اسلامی ایران در اکسپو دوبئی نصب شد. عبدالعلی قصر الدشتی سازنده مجسمه سیمرغ پایون ایران گفت: این مجسمه در وزن ۳۵۰ کیلو با پرز طراحی شده است و نماد همگرایی افکار برای تعالی بشر است که توسط اسطوره ایرانی نمادین شده است. گفتنی است، رویداد جهانی اکسپو به مدت ۶ ماه در شهر دوبئی برگزار می‌شود و پیش‌بینی می‌شود بالغ بر ۲۵ میلیون نفر از این رویداد بازدید کنند.

« استقبال چشمگیر از پایون جمهوری اسلامی ایران در اکسپو دوبئی »

همزمان با آغاز به کار بزرگترین رویداد جهانی اکسپو ۲۰۲۰ دوبئی، پایون جمهوری اسلامی ایران با استقبال چشمگیر و غیرقابل پیش‌بینی بازدیدکنندگان مواجه شد. پایون ج.ا.ایران که به عنوان یک از ۸ پایون برتر اکسپو انتخاب شده است، فردا از طریق ویدیو کنفرانس توسط وزیر صمت افتتاح خواهد شد.

پایون ج.ا.ایران ایران در زون تحرک و در کنار پایون کشورهای فرانسه و شیلی قرار دارد و شعار پایون کشورمان، ایران تمدن کهن و استوار تنوع اقوام و میزبان ملت‌ها است. گفتنی است، همزمان با استقبال بازدیدکنندگان از پایون کشورمان در رویداد اکسپو ۲۰۲۰ دوبئی، وزیر امور خارجه تایید به عنوان اولین مقام خارجی و رسمی از پایون جمهوری اسلامی ایران بازدید کرد.

« سالن "های تک" پایون جمهوری اسلامی ایران با فناوری دیوار پروژکتور طراحی شده است »



مکان در امارات و از طریق [virtualexpo.world](http://virtualexpo.world) و Expo TV برای مخاطبان در سراسر دنیا به نمایش گذاشته شد. بلیط‌های نمایشگاه اکسپو ۲۰۲۰ دوبئی به صورت آنلاین و از طریق بیش از ۲۵۰۰ فروشنده مجاز، از جمله آژانس‌های مسافرتی آنلاین و تورهای گردشگری در سراسر دنیا در دسترس است. امارات پس از صرف ۷ میلیارد دلار در این سایت، امیدوار است ضمن ایجاد مشاغل جدید، خارجی‌های بیشتری را برای سرمایه‌گذاری و خرید ملک جذب کند.

« نصب سیمرغ در پایون جمهوری اسلامی ایران »

بزرگترین رویداد نمایشگاهی دنیا با شعار پیوند افکار و ساخت آینده، با حضور شیخ محمد بن راشد آل مکتوم حاکم دوبئی و جمع دیگری از نمایندگان و مقامات بین‌المللی کار خود را آغاز کرد. رویداد جهانی اکسپو ۲۰۲۰ دوبئی پس از یک وقفه به دلیل کرونا از روز جمعه ۹ مهر ۱۴۰۰ به مدت ۶ ماه میزبان بازدیدکنندگان خواهد بود. این رویداد بزرگ جهانی در فضایی به مساحت ۴۳۸ هکتار با مشارکت ۱۹۸ کشور در سه زون فرصت‌ها، تحرک و پایداری برگزار می‌شود.

مراسم افتتاحیه اکسپو ۲۰۲۰ دوبئی در بیش از ۴۳۰

دکتر حسن زمانی کمیسر ژنرال و نماینده ایران در نمایشگاه اکسپو ۲۰۲۰ دوبئی :

## تلاش سه ساله ستاد ملی اکسپو به ثمر نشست

ایرانی به عنوان هنر بارز ایرانیان، با عنوان یک گره تا همدلی، توجه بسیاری از علاقه‌مندان و بازدیدکنندگان پایون ایران را به خود جلب کرده است. وی افزود: یادآور می‌شود که افتتاح رسمی پایون جمهوری اسلامی ایران نیز روز شنبه ساعت ۱۰:۳۰ از طریق ویدیو کنفرانس توسط وزیر صمت انجام خواهد شد.

دکتر حسن زمانی معاون وزیر صمت، در پیامی اعلام کرد که از تمامی دست‌اندرکاران پایون جمهوری اسلامی ایران و ستاد اکسپو، که با تلاش شبانه‌روزی خود، باعث شدند پایون جمهوری اسلامی ایران در روز اول نمایشگاه اکسپو آغاز به کار کند، و با استقبال و ازدحام بازدیدکنندگان مواجه شود، تقدیر و تشکر می‌نماید.

این است که در ۱۲ سالن در پایون جمهوری اسلامی ایران پیش‌بینی شده است و سالن‌های گردشگری، فرش دستباف، تماشخانه، صنعت، خانه معدن، های تک، بخش تجاری، رستوران ایرانی متشکل از فضای ایرانی، نوشیدنی‌های سنتی ایران، در این نمایشگاه به چشم می‌خورد. دکتر زمانی ادامه داد: مسوولیت و محتوا سازی هر سالن تحت نظارت ستاد اکسپو، به صورت جداگانه متعلق به شرکت و واحد مربوطه آن است. معاون وزیر صمت اظهار داشت: در بخش ویژه پایون، سیمرغ پرنده اسطوره‌ای شاهنامه فردوسی در معرض دید بازدیدکنندگان، قرار گرفته و بخشی از فرهنگ و ادبیات ایران را به بازدیدکنندگان معرفی می‌کند. همچنین بافت فرش دستباف

دکتر حسن زمانی کمیسر ژنرال و نماینده ایران در نمایشگاه اکسپو ۲۰۲۰ دوبئی اعلام کرد: پس از سه سال تلاش مداوم ستاد ملی اکسپو، متشکل از وزارتخانه‌های مختلف و بخش خصوصی، ۹ مهر ۱۴۰۰ نمایشگاه اکسپو دوبئی ۲۰۲۰ و پایون جمهوری اسلامی ایران در این نمایشگاه به صورت رسمی افتتاح شد. در این مراسم، کمیسر ژنرال و آقای دکتر حسینی کاردار سفارت جمهوری اسلامی ایران به نمایندگی از وزارت امور خارجه ایران در این افتتاحیه با شکوه حضور داشتند.

رییس هیات مدیره و مدیرعامل نمایشگاه‌های بین‌المللی تهران افزود: مزیت این دوره در اکسپو ۲۰۲۰ دوبئی نسبت به سایر دوره‌ها



گزارش تصویری



گزارش تصویری از استقبال بی نظیر بازدیدکنندگان از سالن گردشگری پایون جمهوری اسلامی ایران در اکسپو ۲۰۲۰ دوبئی



# گروه تولیدی نقش الماس کاسپین

**NAC**  
Naghsh Almas Caspian Industrial Group  
گروه تولیدی نقش الماس کاسپین

[www.nacfilm.com](http://www.nacfilm.com)

**گروه تولیدی نقش الماس کاسپین اولین تولید کننده  
سلفون های حرارتی BOPP و BOPET در ایران**

● محصولات:

- فیلم BOPP حرارتی به صورت مات و براق در عرض های ۲۲۵ الی ۹۹۵ میلیمتر در طول ۳۰۰۰ متر
- فیلم لمینت شفاف (براق) در ضخامت ۷۵، ۱۲۵، و ۱۵۰ میکرون در سایز A5, A4, A3 و سایز کارت های ویزیتی و همچنین رول های ۱۲۵، ۷۵، ۱۵۰ میکرون به عرض ۱۰۴۰ میلیمتر و طول ۱۰۰ متر



دفتر مرکزی: تهران، میدان بهارستان، خیابان ظهیرالاسلام، پاساژ شقایق طبقه چهارم واحد ۴۰۵  
کارخانه: اتوبان کرج قزوین، شهرک صنعتی کاسپین یک، میدان مادر بلوار شهید رجایی، خیابان رز ۲  
تلفن دفتر مرکزی: ۰۱۱ ۵۵ ۰۰ ۹۱-۰۲۱    تلفن کارخانه: ۰۲۸-۳۲ ۸۴ ۸۴ ۷۴